

ACADEMIA BSB

Início de semestre

2024

CURSOS ON-LINE

Semester Success Blueprint Handbook

ÍNDICE

3 - 4	O inglês	14	Plano estratégico
5	Nossas soluções	15	Metodologia
6	Fluxo estudantil	16	Ritmo de aprendizado
7	Formalização do vínculo	40	Cases de Êxito
8 - 17	Como estudar	41	Depoimentos
18 - 21	Acompanhamento	42 - 43	Redes Sociais
	Plano de ação	44	Recursos Adicionais
		45	Contato

O INGLÊS

PELO MUNDO

PELO MUNDO

1.35 bilhão

de pessoas se comunicam em inglês

em 59 países
é o idioma oficial

60%
do conteúdo da internet

língua franca
idioma global de negócios,
viagens e na área da saúde

NO BRASIL

214 MILHÕES
população brasileira

7%
têm algum conhecimento de inglês

1%
fala fluentemente

**COMO VOCÊ SE
ENQUADRA
NESSAS
ESTATÍSTICAS ?**



ACADEMIA BSB

DESAFIOS PARA OS BRASILEIROS

REALIDADE

TEMPO

2 a 4 anos para atingir fluência

DESMOTIVAÇÃO

sistema de ensino do
século passado

FOCO

não são treinadas as habilidades
que você realmente precisa

DESINTERESSE

assuntos distantes da
realidade do estudante

INOBJETIVIDADE

muitas aulas pra pouco conteúdo

RAZÕES

DESCONEXÃO

com a realidade social presente

ANTIGUIDADE

material com conteúdo
da década ou do século passado

FRANQUIA

sabem que existem maneiras mais
eficientes não mudam pela alta burocracia

MASSIFICAÇÃO

os professores não conhecem as
necessidades e anseios de cada aluno

COBIÇA

ganham no volume de vendas e
não na eficácia de aprendizado



PORQUE APRENDER INGLÊS

- USO DA WEB
- CARREIRA ACADÊMICA
- OPORTUNIDADES DE TRABALHO
- INDEPENDÊNCIA EM VIAGENS E REUNIÕES
- ATIVIDADES DE ENTRETENIMENTO (FILMES, SÉRIES, NOTÍCIAS)

O INGLÊS

NOSSAS SOLUÇÕES

EXPECTATIVA

INDEPENDÊNCIA
viagens e negócios

AUTO-CONFIANÇA
para comunicar e discutir

SEGURANÇA
no trabalho e na saúde

PROSPERIDADE
financeira e acadêmica

DESENVOLVIMENTO
emocional e intelectual

PROPOSTA

PRAGMATISMO
aprender o que realmente importa

MÉTODO
sistema pedagógico atualizado

OTIMIZAÇÃO
remarcação das aulas se houver mudanças na agenda do aluno

PRATICIDADE
aulas presenciais, on-line ou híbridas

PERSONALIZAÇÃO
evolução no ritmo do aluno e dentro da sua área de atuação

MEIOS

AULAS AO VIVO
interação franca simulando a realidade

PLATAFORMA ON-LINE
acompanhamento pedagógico, registro de avaliações e exercícios com correção automática

LIVROS DIDÁTICOS
conteúdo original, inédito e atualizado

APOSTILAS TEMÁTICAS
direcionamento para setores do mercado de trabalho

VÍDEOS & PODCASTS
situações de filmes e séries desconstruídas para atingir objetivos de ensino específicos

NOSSO CURSO



VANTAGENS

fluência
com domínio da
gramática



desenvolvimento
intelectual



otimização de tempo
sem afetar as rotinas
regulares de trabalho



VANTAGENS

preparação viagens,
imigração e situações
de trabalho

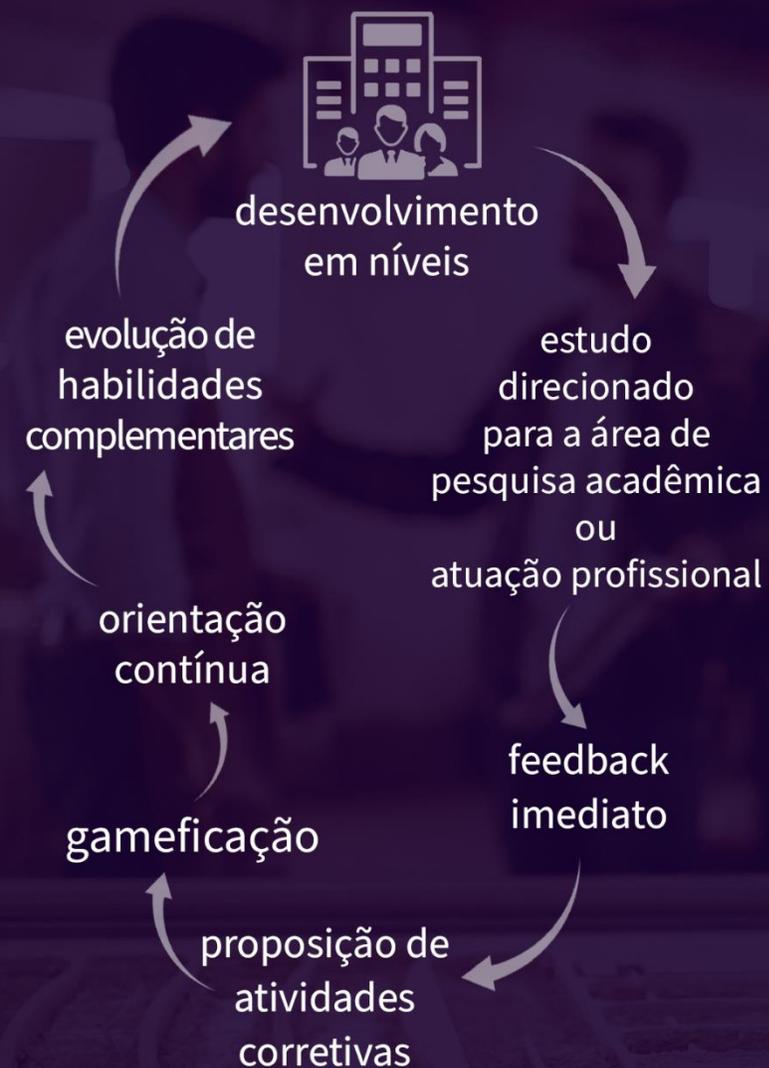


acesso a literatura,
filmes e séries no for-
mato original sem ne-
cessidade
de tradução



abertura para
atuação em
novos mercados

DINÂMICA



FLUXO ESTUDANTIL

1. Como ficou sabendo do nosso curso?

2. Primeiro contato:

- 2.1. Aula experimental gratuita (40 minutos)
- 2.2. Elucidação das questões administrativas (20 minutos)

3. Formalização da relação

- 3.1. Envio do contrato
- 3.2. Assinatura das partes
- 3.3. Pagamento de matrícula
- 3.4. Emissão automática das mensalidades

4. Inclusão no Grupo de WhatsApp da Turma

5. Recebimento do DOC “Semester Success Blueprint Handbook”

6. Início das aulas



MATRÍCULA E ASSINATURA DO CONTRATO

3. Formalização da relação

3.1. Envio do contrato

Enviado para o seu e-mail após a apresentação do curso

3.2. Assinatura do contrato

Feita digitalmente por meio da plataforma DocuSign

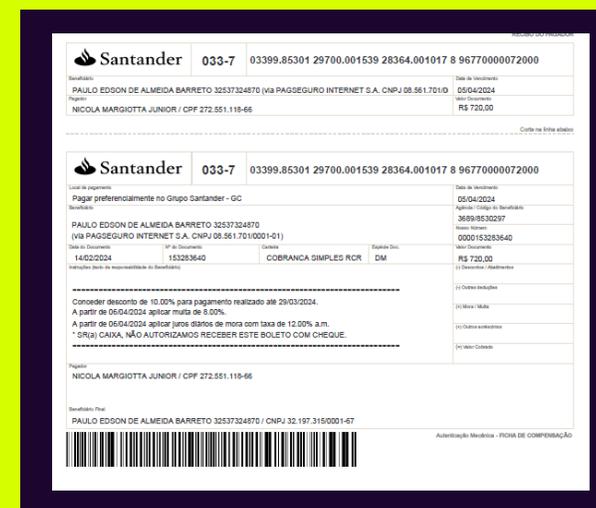
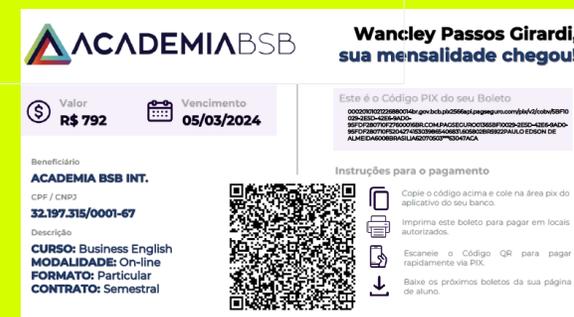
3.3. Pagamento da primeira parcela

De acordo com a Cláusula 18, § 1º, do Contrato: Matrícula e Mensalidade são pagos por meio de Código ou Chave PIX

3.4. Emissão automática de mensalidades

De acordo com a Cláusula 19 do Contrato:

- A partir da segunda mensalidade, os envios são automaticamente enviados ao seu e-mail
- Além disso, os boletos em PDF ficam disponíveis na sua página de aluno
- Há descontos por pagamento antecipado e multa por pagamento atrasado



ANTES DO INÍCIO DO SEMESTRE



Participe do “**Personal Authorship Program for Learners of English (PAPs)**”

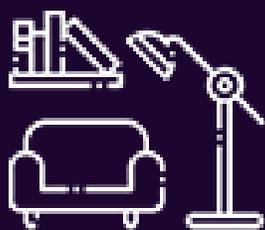
Faça uma lista dos seus objetivos para o final deste ano



Esclareça suas dúvidas com relação ao contrato

Confirme o dia e o horários das suas aulas

Revise seus conteúdos antigos de inglês



Crie listas de filmes e séries que você quer ver em inglês mais pra frente





CURSO

- ON-LINE
- TURMA NIVELADA
- FREQUÊNCIA SEMANAL
- FOCADO EM CONVERSAÇÃO
- CONHECIMENTO GRAMATICAL ROBUSTO
- COMPLEMENTADO COM ATIVIDADES ESCRITAS

PREPARAÇÃO PARA AULA



Preferencialmente use computador ou notebook



Tenha ao seu alcance um caderno de anotações

Se possível, utilize fones de ouvido



Teste seu microfone

Prepare seu espaço de estudo:



- cadeira confortável
- boa ventilação
- portas fechadas
- iluminação frontal (janela nas costas não é ideal)





REGRAS DE TODAS AS AULAS

1. NÃO TRADUZIR
2. NÃO JULGAR A SI MESMO E AOS COLEGAS
3. NÃO TERMINAR A AULA COM DÚVIDAS



APENAS DUAS REGRAS

Na nossa aula

- Não tem tradução
- Não tem julgamentos



REGRAS DAS AULAS ON-LINE



1. DEIXAR WEBCAM LIGADA DURANTE A AULA TODA
2. NÃO INTERROMPER OS COLEGAS DE SALA
3. LEVANTAR A MÃO VIRTUAL ANTES DE ABRIR O MICROFONE
4. NÃO UTILIZAR MATERIAIS DE AUXÍLIO DURANTE A AULA

AULAS PARTICULARES



RELATÓRIO INDIVIDUALIZADO AULA A AULA DO DESEMPENHO

Class #	Date	Time
005 []	12/04/23	19h - 20h
Listen 10	Speak 9	Homework ▲
Read 8	Write 7	Notebook ▲
Homework > Class notes > Reading: Gluten-Free Baking > Grammar: Present Perfect 2		

- Avaliação das habilidades auditivas
- Mensuração da capacidade comunicacional
- Proposição de atividade de leitura
- Correção de atividade de escrita



AULAS EM GRUPO

A aula se inicia com uma revisão do conteúdo da aula anterior, onde os alunos poderão sanar eventuais dúvidas e deverão apresentar suas *homeworks* feitas

The screenshot displays a Zoom meeting interface. At the top, the meeting title is "Academia BSB Business English (Eu, a apresentar)" and there is a "Parar de apresentar" button. The main content area shows a presentation slide with the text: "COMO EU DIGO ALGUMA COISA EM INGLÊS?", "How do you say batata in English?", "cadeira", "estojo", and "caneta", along with a thinking face emoji. To the right, there are four participant thumbnails: Tamires Silva, Douglas Leonardo, Mores Da Mah, and Academia BSB Business English. At the bottom, there is a toolbar with various icons for interaction and a bottom status bar showing 5 participants.

PREPARAÇÃO PARA PRÓXIMA AULA



Confira a bateria do computador ou smartphone

Conecte-se 5 minutos antes e aguarde o professor

Teste microfone, câmera, caneta e caderno de anotações

Revise as anotações da última aula enquanto aguarda

Prepare suas dúvidas

Caso seus exercícios não tenham sido devolvidos corrigidos,
cobre o professor



DURANTE A AULA

1. Entre no link da aula (disponível na sua página na plataforma)



2. Ligue a câmera e o microfone

3. Pergunte sempre que tiver dúvida



4. Nas aulas em grupo, levante a mão antes de falar

5. Faça suas próprias anotações, mas lembre-se que todo o conteúdo da aula será disponibilizado em até 24 horas.

6. **Divirta-se!**



DICAS

- Pergunte tudo
- Na vez do colega, não o interrompa
- Faça suas próprias anotações e as revise

“A única dúvida besta é aquela que o professor não teve oportunidade de responder.”

DURANTE O ESTUDO

- **GRAMATICAMENTE CORRETA**
- **SEMANTICAMENTE COMPLETA**
- **CIENTÍFICAMENTE PRECISA**

DINÂMICA DE AULA – Parte 1



O professor funciona como um facilitador. Para aprender, o aluno precisa colocar em prática o conhecimento adquirido.

Por exemplo, aqui o professor transforma várias páginas da gramática em recursos mnemônicos que facilitam a compreensão e aumentam a capacidade de absorção do estudante.

UNIT 98 Interrogative adjectives and pronouns; exclamations

A
The main interrogative adjectives and pronouns are:

	to ask questions...
who (pronoun only)	relative to people
what	relative to things or occurrences
which	that imply a choice
whose	on possession or family relations.

- Interrogatives always take first place in a question. When they are accompanied by a preposition, the preposition is placed at the end of the question.

Who are you waiting for?
What was the weather like?
What are you thinking about?

- Note the difference between the sentences in which the interrogative pronoun functions as subject...

Who talked to you? (who is the subject)
What happened? (what is the subject)
Which tennis player won? (which accompanies the subject)

and those in which the pronoun is the object.
5 pt Who did you talk to? (the subject is you and who is the object)
Wat does he know about that? (the subject is he and what is the object)

The first set of questions has the structure of an affirmative sentences, whilst the second set has the structure of a true question, as they require the auxiliary *do / does / did*.

- B
- What can function as both an adjective and a pronoun.

What are you doing? (pronoun)
What flowers do you like? (adjective)

- Which can also function as both an adjective and a pronoun. When it's used as a pronoun, it's usually followed by of + plural noun or by of + object pronoun (you / them...).

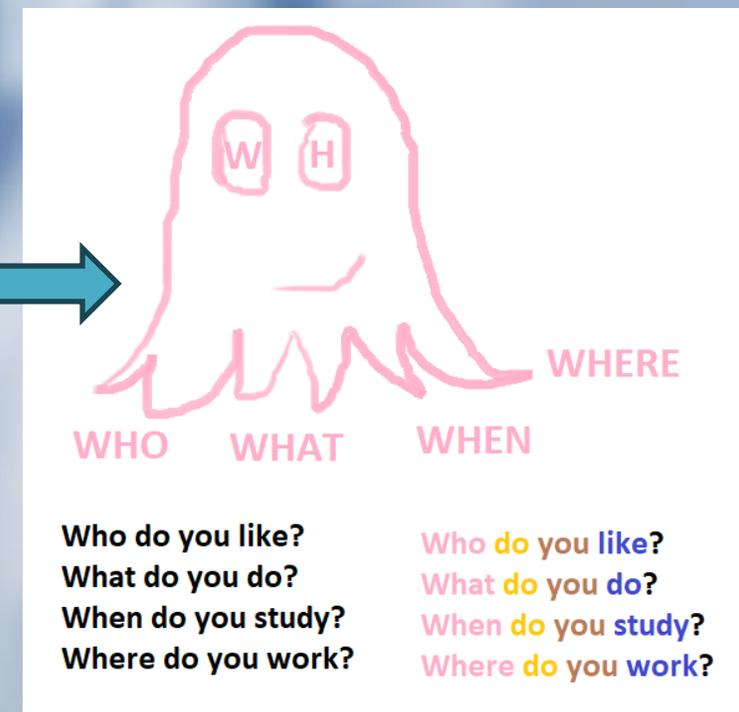
Which of the stories in the book did you read?
Which of you would like an ice-cream?

- The difference between which and what, when used as adjectives, is the following: which is used when there is a limited selection of people of things to choose from, whilst what is used in a general sense.

'Which cake do you prefer?' 'The one with fruit on top.' (the choice is between a few cakes)
'What cakes do you prefer?' 'Chocolate cakes.' (in general, not between a few in particular)

- What is usually accompanied by kind (genre / type).

'What kind of films do you like?' 'Action films.'



DINÂMICA DE AULA - Parte 2



Durante a aula, o professor vai anotando todo o conteúdo na medida em que vai explicando, transformando parágrafos da gramática em recursos mnemônicos.

Group 148 - 2023-09-05 ☆ ☁

Ficheiro Editar Ver Inserir Formatar Ferramentas Extensões Ajuda

100% | Texto nor... | Arial | 11 | B I U A

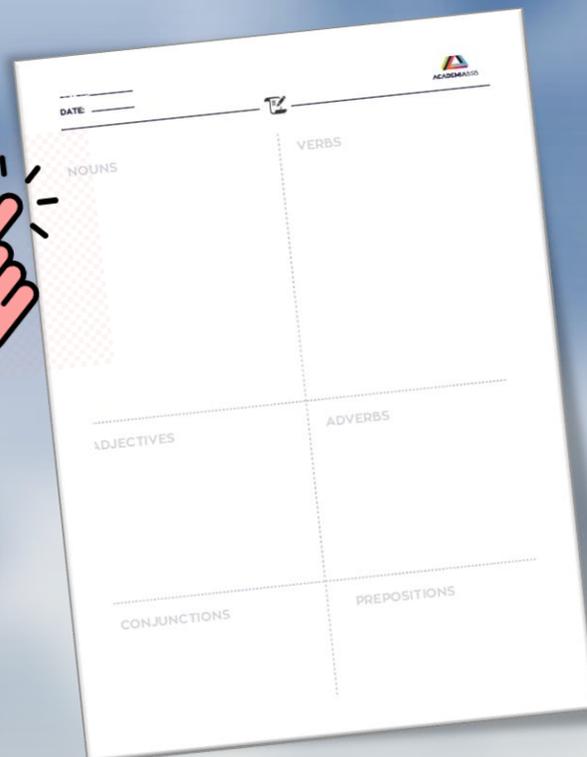
TAMIRES	FILIPE	MARIANA	DOUGLAS
I am Tamires, i am married, i have two daughters and two dogs. I live in São Paulo. I am a short women, i have curly black hair. I am a baker and a i love cooking.			I'm Douglas. I'm single. I'm live in BH, MG, I am a business student. I live with my mother and my brother. I have a dog.

DINÂMICA DE AULA – Parte 3



AS ANOTAÇÕES DE AULAS
FICAM REGISTRADAS NO
ARQUIVO DIGITAL

A OBRIGAÇÃO DO
ALUNO É PASSAR A
LIMPO AS ANOTAÇÕES



<https://www.youtube.com/watch?v=DTI0busjlik>



<https://www.youtube.com/watch?v=cbxG79lwm>



SEU COMPROMISSO

Fazer as lições de casa assinaladas ao final de cada “Class Notes”

Completar os exercícios baixados da plataforma

Baixe os **PDF's** para montar seu caderno

Passa a limpo as anotações de aula



NOTE PODS GRAM READ

Online Class - CPRE B1 Etampala | May 29th, 2023

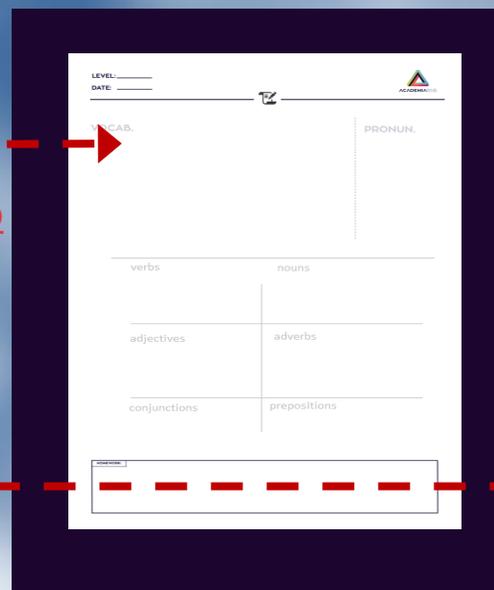


VOCABULARY

Fur	to argue	right	venue
To give it a break		to hang out	majority
Personal space	house chores	to complain	→ to whine
sexism	profile	talking point	Questioning
1 person / 2 people	/ 2 peoples (ethnicities)		
Health	education	by hand	
Oxford Comma	Ada Lovelace	gender equality	
Chess	kart racing	Trans athletes	
karate	baseball	Throw	pitcher
catcher	Catcher	Shortstop	
First / Second / Third baseman			
Outfielders (Left fielder, Center fielder, Right fielder)			
Designated hitter (DH) (in leagues that use it)			
Utility player (a player who can play multiple positions)			

<https://www.academia-bsb.com.br> | +55 (011) 98191-4892 | @academiabsb

- Gramática & Pronúncia
- Racionalização do Vocabulário
- Produção textual
- Anotações multimídia

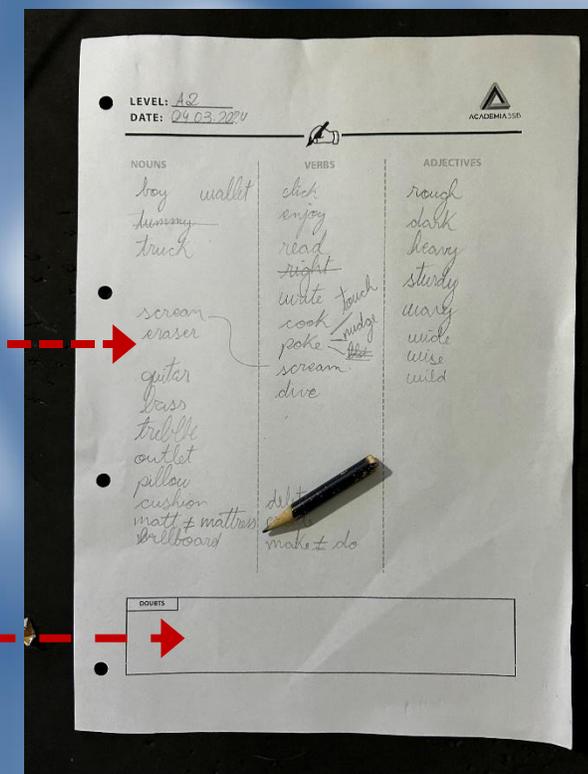


LEVEL: _____
DATE: _____

VOCAB. PRONUN.

verbs	nouns
adjectives	adverbs
conjunctions	prepositions

DOUBTS



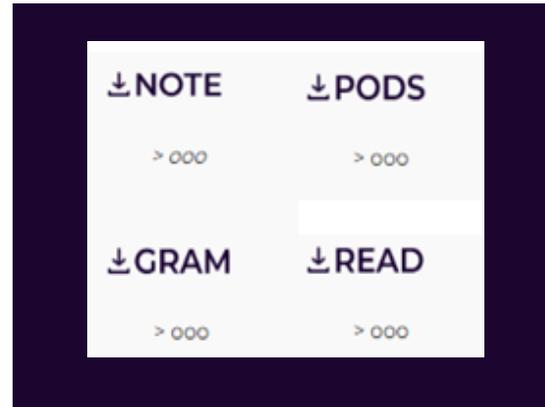
APÓS A AULA

Confira as Anotações de Aula

Observe sua avaliação individual

Baixe e faça as demais atividades:

- Gramática
- Podcasts
- Leitura



Class #	Date	Time
005 []	12/04/23	19h – 20h
Listen 10	Speak 9	Homework ▲
Read 8	Write 7	Notebook ▲

← Caderno

← Lição de casa

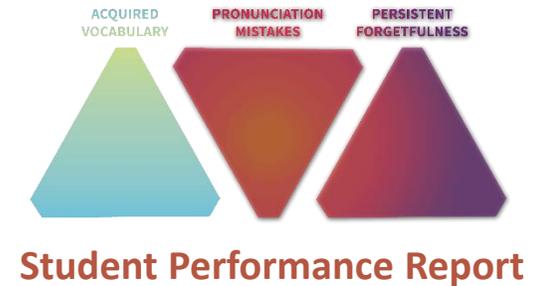
Ouças suas **Dificuldades de Pronúncia**

(cor laranja nas Class Notes)

Passa a limpo suas anotações que fez durante a aula



Pratique com os Podcast Help-Outs



DINÂMICA DE AULA – Parte 5



Para se preparar para as aulas seguintes, o aluno deve fazer as atividades de gramática (1), leitura (2) e audição (3) que poderão ser enviadas por **WhatsApp**, mas também estarão disponíveis na plataforma:

1

ACADEMIASBS

EXERCISES
The superlative of adjectives UNIT 78

NAME: _____ DATE: ____/____/____
LEVEL: _____ TIME: _____

78.1 Write the superlative of these adjectives.

1 tall	6 hard
2 narrow	7 heavy
3 nice	8 plain
4 easy	9 dark
5 exciting	10 comfortable

78.2 Use the words to write sentences with the superlative.

- Paul / tall / boy / I / ever / meet
- It / funny / play / I / ever / see
- They / loud / bands / we / hear
- It / pretty / village / he / visit
- That / amazing / concert / I / attend
- It / dangerous / place / I / be to

78.4 Complete the sentences with the words in brackets. Use the least + adjective + noun.

- (book / interesting) It's _____ I've ever read.
- (invention / useful) It's _____ I've ever seen.
- (guide / helpful) He's _____ we've ever had.
- (match / exciting) It was _____ he had ever watched.
- (comedian / amusing) He's _____ I've ever heard.
- (person / patronising) She's _____ I've ever met.

78.5 Complete the interview with the superlative of the adjectives in the box.

Adjective: nervous, excited, annoying, shy

Interviewer: _____ comedian on the showbiz scene these days?
A: How does it feel to _____ feelings I've ever had. Everyone recognises me wherever I go.
B: Well, it's one of my _____ comedians I've ever had. Everyone recognises me wherever I go. But this has also its negative side.
A: Do you mean you haven't got any privacy any more?
B: Yes, that's exactly what I mean. That's _____ aspect of my being so popular. The funny thing is that I was _____ boy in my class when I was at school and I was _____ to make people laugh. I wonder what my teachers would think of me now.

Teacher's observations

2

Leonardo da Vinci

Leonardo da Vinci was born in Italy in 1452. Da Vinci was one of the world's most famous artists. Some of da Vinci's most well-known paintings are The Mona Lisa and The Last Supper.

Da Vinci started learning to be an artist when he was 14. His father sent him to work with an artist named Verrocchio. Verrocchio taught da Vinci how to paint, sculpt, and draw.

Da Vinci drew sketches of many different things. He kept these sketches in notebooks. He filled over 13,000 pages with drawings of things like plants, animals, and buildings. He also drew very detailed pictures of the human body.

Most people know that da Vinci was a famous artist. But he was also a great scientist. His notebooks also had drawings of inventions that he wanted to build. Da Vinci drew hundreds of different things, like bridges, water pumps, musical instruments, and tanks. He even drew flying machines that look similar to the airplanes and helicopters we use today.

Even though da Vinci never built most of his inventions, it is amazing that he came up with so many ideas. A great artist and a great scientist, da Vinci truly was one of the most brilliant people ever to have lived.

1) Where and when was Leonard da Vinci born?

- in Germany in 1542
- in Spain in 1542
- in France in 1452
- in Italy in 1452

2) Verrocchio was Leonardo da Vinci's

- father
- teacher
- student
- brother

3) Where did da Vinci keep his sketches?

- on a wall
- in a safe
- in his head
- in notebooks

3

PODCAST CHALLENGE
CERFL LEVEL: C1

ACADEMIASBS

NAME: _____ DATE: ____/____/____
Start Time: 00:00
End Time: 00:00

INSTRUCTIONS

- Listen to the audio and take notes
- Write down the pronunciation mistakes
- Confirm the mistake count below
- Scan the QR Code to access the full audio transcription

TEACHER'S NOTES

VOCABULARY

wonder
feat
switching
contemplate
overall
checkup
physician
handle
require
shine
slay
regardless

EXPRESSIONS

awe-struck
peak potential
high-profile athlete
so-called
eating patterns
training load
eating pattern
proper fueling

PARAGRAPH 1

PARAGRAPH 2

PARAGRAPH 3

PARAGRAPH 4

PARAGRAPH 5

PARAGRAPH 6

PARAGRAPH 7

PARAGRAPH 8

SOURCE: Refinery29.com
OBJECTIVE: Pronunciation
GRAMMAR: Unit 97 - Conjunctions

COMPLEXITY
VOCABULARY
LENGTH
SPEED

https://www.academiasbs.com.br | +55 (61) 98191-4892 | @academiasbs

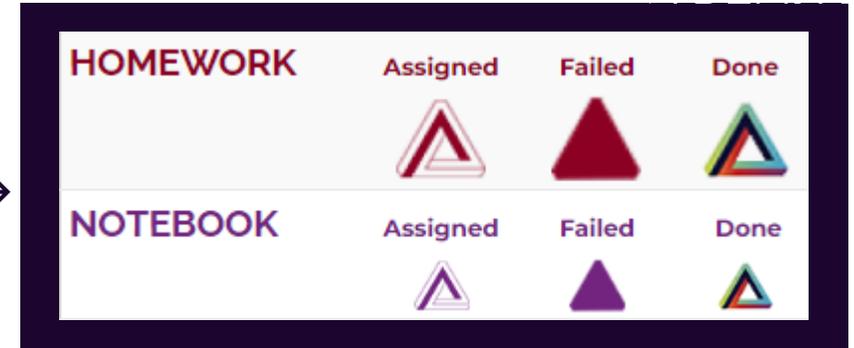


ENTRE UMA AULA E OUTRA

Course Name : - [LA/GR 001 | 1G : Indefinite Articles: 'A' and 'An'](#)
Status : - [56.52% Statistics \(edit\) \(remove\)](#)
Score : - 13 out of 23 question(s)
Date : - 02/01/2024 4:28 PM

Course Name : - [Chatting with a police officer](#)
Status : - [50% Statistics \(edit\) \(remove\)](#)
Score : - 3 out of 6 question(s)
Date : - 07/01/2024 11:12 AM

← Utilize a plataforma de exercícios
Atualize seu caderno (workbook) →



Assim que fizer as atividades, envie ao professor
Verifique as lições e anotações não entregues
Confira os prazos para remarcação

Aproveite o Plantão de Dúvidas (Mentoria)

- confira o blog do curso para saber os dias e horários -



<https://discord.gg/tJCmzExK>



Confira a Cláusula 7ª do contrato.

DINÂMICA DE AULA – Parte 4



Todas as aulas (presenciais, on-line, individuais ou em grupos) têm seu registro digital na página da turma, onde os alunos podem ver suas avaliações individuais e **baixar** o conteúdo ensinados:

STUDENT GROUP 2023.03 – COURSE 148

Vacancies: 4 of 8	CEFRL Level: A1	WhatsApp Group: click to get in
Platform: Yes	Test progression: Yes	Classroom Link: click to open
Individual: No	Proficiency: Yes	Secretary: +55 61 98191-4892

Name Marinana Passos Discord: @_____	Name Filipe Matheus Discord: @_____	Name Tamires Pazelli Discord: @_____	Name Douglas Leonardo Discord: @_____
E-mail: oooooo@gmail.com Instagram: @_____	E-mail: oooooo@gmail.com Instagram: @_____	E-mail: tataekeko@hotmail.com Instagram: @_____	E-mail: oooooo@gmail.com Instagram: @_____
Phone: +55 11 98553-5129 Tiktok: @_____	Phone: +55 31 9993-0767 Tiktok: @_____	Phone: +55 11 95291-2503 Tiktok: @_____	Phone: +55 31 9719-1056 Tiktok: @_____

CEFRL LEVEL	SCHEDULE	DAYS OF THE WEEK	MONTHS																																		
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>A1</td><td>A2</td><td>B1</td><td>B2</td><td>C1</td><td>C2</td></tr> <tr><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> </table>	A1	A2	B1	B2	C1	C2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>Horário agendado: 19h10 – 19h55</td></tr> <tr><td>Local da aula: Aula on-line em grupo</td></tr> </table>	Horário agendado: 19h10 – 19h55	Local da aula: Aula on-line em grupo	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>MON</td><td>TUE</td><td>WED</td><td>THU</td><td>FRI</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> </table>	MON	TUE	WED	THU	FRI	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>SET/23</td><td>OUT/23</td><td>NOV/23</td><td>DEZ/23</td><td>JAN/24</td></tr> <tr><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> </table>	SET/23	OUT/23	NOV/23	DEZ/23	JAN/24	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
A1	A2	B1	B2	C1	C2																																
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																
Horário agendado: 19h10 – 19h55																																					
Local da aula: Aula on-line em grupo																																					
MON	TUE	WED	THU	FRI																																	
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																	
SET/23	OUT/23	NOV/23	DEZ/23	JAN/24																																	
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																	

Class #	Date	Time
001 []	05/09/2023	10h10 – 19h55
Listen	Speak	Homework
MØ FØ TØ DØ	MØ FØ TØ DØ	MΔ FΔ TΔ DΔ
Read	Write	Notebook
MØ FØ TØ DØ	MØ FØ TØ DØ	MΔ FΔ TΔ DΔ
Homework		
> Introduction (★★★★★) > Grammar:		

Class #	Date	Time
002 []	07/09/2023	10h10 – 19h55
Listen	Speak	Homework
MØ FØ TØ DØ	MØ FØ TØ DØ	MΔ FΔ TΔ DΔ
Read	Write	Notebook
MØ FØ TØ DØ	MØ FØ TØ DØ	MΔ FΔ TΔ DΔ
Homework		
> Introduction (★) > Grammar:		

Class #	Date	Time
003 []	14/09/2023	10h10 – 19h55
Listen	Speak	Homework
MØ FØ TØ DØ	MØ FØ TØ DØ	MΔ FΔ TΔ DΔ
Read	Write	Notebook
MØ FØ TØ DØ	MØ FØ TØ DØ	MΔ FΔ TΔ DΔ
Homework		
> Introduction (★) > Grammar:		

GAMIFICAÇÃO



Em troca de aprenderem inglês, os alunos ajudam o professor a aprimorar e desenvolver o curso.

Os benefícios se apresentam na proporção de que o aluno apresenta

- Assiduidade nas aulas (5 pts)
- Execuções das *homeworks* (10 pts)
- Proatividade durante a aula (15 pts)
- Atualização do caderno pessoal (20 pts)



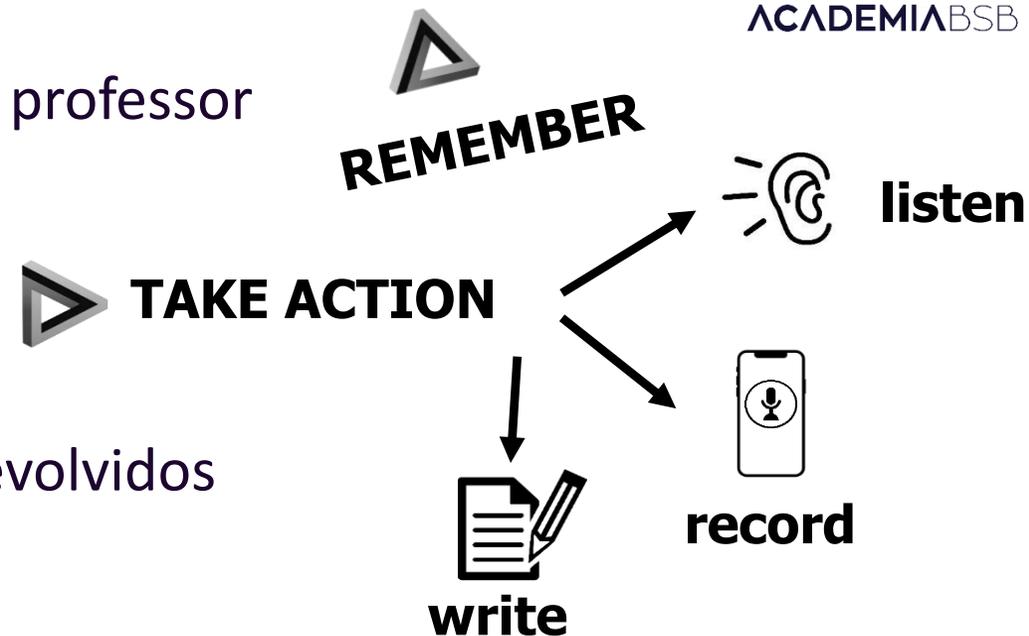
Os pontos são trocados por benefícios que permitem os alunos dedicados se desenvolverem ainda mais:

- Conteúdo exclusivo na plataforma
- Podcast Help-outs
- Personal Pods
- Passatempos divertidos
- Mentoria



PREPARAÇÃO PARA PRÓXIMA AULA

1. Conecte-se 5 minutos antes e aguarde o professor
2. Revise as anotações da última aula
3. Prepare suas dúvidas
4. Caso seus exercícios não tenham sido devolvidos corrigidos, cobre o professor
5. Confira suas estatísticas de aula
6. Entenda as estatísticas e seus parâmetros



CLASS STATS

Vocabulary Growth:	88 words
Comprehensive Lexicon Repertory:	515 words
Oral Fluency & Speech Engagement Span:	23 minutes
Phonetic Deviation Ratio:	-44 %

RECURSOS

- COMUNICADOS PELO WHATSAPP



- AULAS AO VIVO PELO DISCORD



- REGISTRO DE ANOTAÇÕES PELO GOOGLE DRIVE



- ATIVIDADES-EXTRA PELA PLATAFORMA DO CURSO



MENTORIA



ALUNOS COM OS DEVERES EM DIA PODEM AGENDAR MEIA HORA DE MENTORIA AOS SÁBADOS (das 14h às 18H)

O ALUNO COM MAIOR PONTUAÇÃO NO MÊS, GANHA AULA PARTICULAR GRATUITA DURANTE O PERÍODO QUE MANTIVER SUA HEGEMONIA.

CONHECENDO MAIS DE PERTO A NECESSIDADE DOS ALUNOS MENTORADOS, O PROFESSOR PODE DIRECIONAR AS AULAS MAIS PARA A SUA ÁREA DE INTERESSE E POSSÍVEIS UTILIZAÇÕES FUTURAS

OBSERVAÇÕES MENSAIS

2024		
JAN  	FEV  	MAR  
ABR  	MAI  	JUN  
JUL  	AGO  	SET  
OUT  	NOV  	DEZ  

Baixe seus boletos direto da plataforma

Eles também foram enviados ao seu e-mail

Confira se seus pagamentos estão em dia

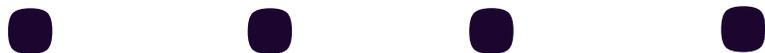
Pagamentos adiantados têm desconto

Pagamentos atrasados incorrem em multa

Confira o prazo para remarcação de aulas atrasadas

O avanço da turma depende de o professor:

Identificar → Corrigir → Preencher → Avançar



PAID 	As aulas e sessões de treinamento que já estiverem pagas serão marcadas na cor azul.
LATE 	As aulas que ainda não tiverem sido pagas, por atraso ou esquecimento, serão marcadas com a cor cinza.
FREE 	Estão marcadas com a cor verde as aulas que foram concedidas gratuitamente aos alunos, seja pela conquista do aluno ou benevolência do professor. Remarcações e reagendamentos não são consideradas neste caso.

OBSERVAÇÕES SEMESTRAIS

Revisite as cláusulas contratuais e prepare-se para renovação



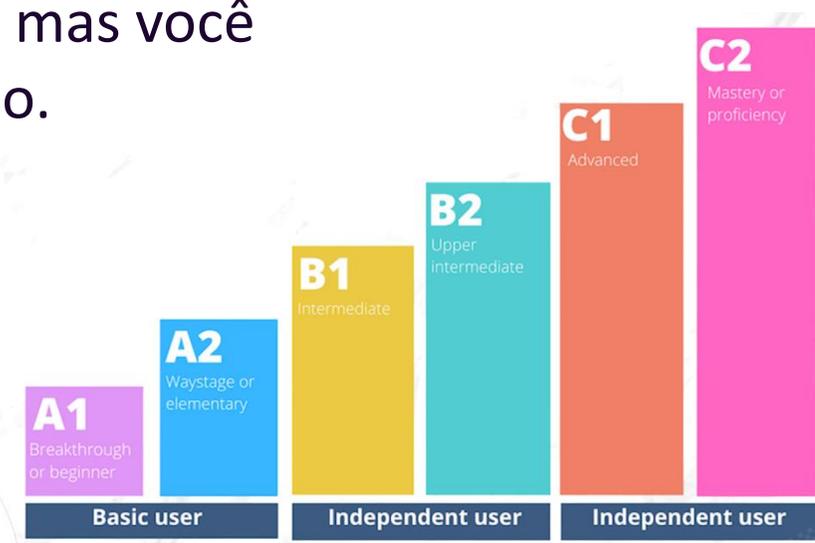
Sua via do contrato está no seu e-mail, mas você também pode baixa-los do site do curso.

Participe dos cursos de imersão

Faça a Prova de Proficiência do curso

Inscreva-se no IELTS, TOEFL

Verifique sua evolução no CEFRL [\(Common European Framework of Reference for Languages\)](https://www.cefri.org/)



Proficiency Levels	CEFRL	A1	A2 - B1	B2 - C1	C2
	LEXILE	BR345 - BR100	BR40 - 655	650 - 1260	450 - 1610
ASSESSMENT INSTITUTION	ERASMUS		Comenius Action	High School	University Enrollment
	SAT		KS1 & KS2	400 - 1040	630 - 1600
	CAMBRIGE		180 - 199	180 - 200	200 - 230
	TOEFL	1 - 10	10 - 50	50 - 100	100 - 240
	TOEIC		100 - 500	500 - 650	650 - 900
	IELTS		1.8 - 3.5	3.5 - 4.5	4.5 - 7

QUADRO EUROPEU COMUM DE REFERÊNCIA PARA AS LÍNGUAS



BEGINNER		A1
SUBJECT	ASSESSMENT	
CONTRACT		
Reunião Semestral		
Alphabet		
Ordinal Numbers		
Colors		
Definite and indefinite articles		
This, That, These, Those		
In the morning, afternoon, evening		
Simple Present (Affirmative, Negative)		
Every day, Sometimes, Always, All day long		
Verb to Be		
I, You, He, She, It, We, You, They		
Imperative sentences		
To Have		
Cardinal Numbers		
Materials: glass, wood, leather		
When, What, Where		

Confira como está o seu desenvolvimento de acordo com esse padrão de avaliação e veja o que você precisa melhorar em cada aspecto.

0. NULL: ainda não explorado

1. HEARD OFF: já ouvi falar

2. SEEN: já vi sendo usado

3. PRESENTED: fui apresentado ao conteúdo

4. UNDERSTAND: já entendo como funciona

5. IDENTIFY: consigo identificar dentro do contexto

6. REPLY: consigo responder quando perguntado

7. APPLY: sou capaz de aplicar por conta própria

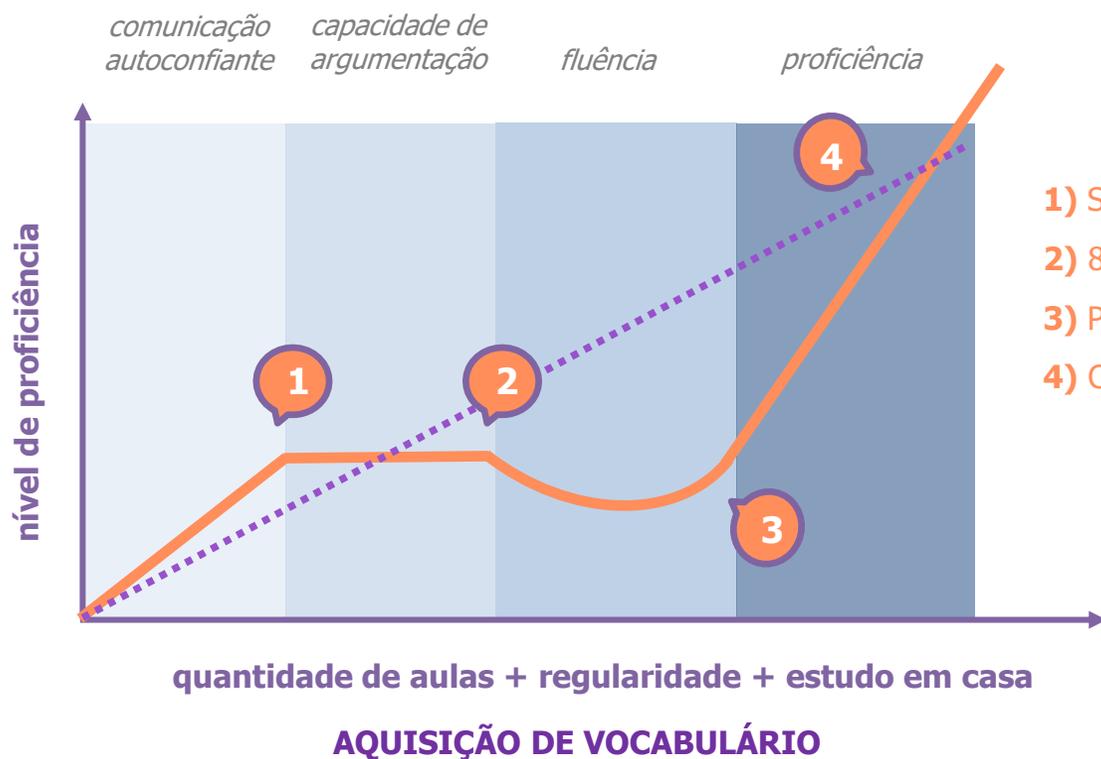
8. USAGE: sei usar livremente

9. SPOKEN: sei conversar sobre como funciona

10. MASTER: domino o conteúdo ao ponto de explicar a outras pessoas

OBSERVAÇÕES ANUAIS

Grave seu desempenho em reuniões de trabalho e viagens
Coloque seu conhecimento à prova
Sinta a evolução



- 1) Sete tempos verbais
- 2) 830 palavras novas
- 3) Phrasal Verbs e Expressões
- 4) CNN e Literatura

BAIXE O CALENDÁRIO



↓ READ



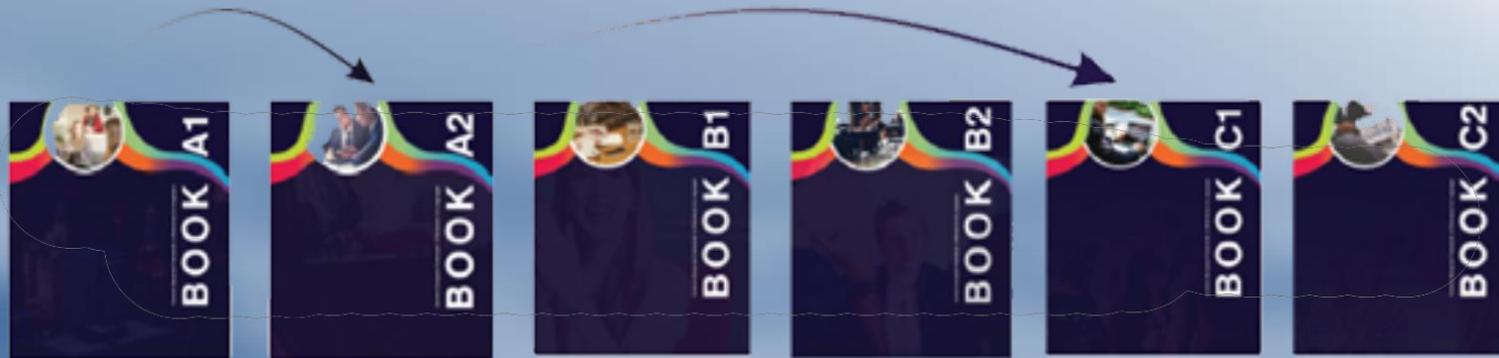
click to view

- TRADEMARK METHODOLOGY
- DOWNLOADABLE MATERIAL
- ONLINE CLASS STATISTICS
- FLUENCY ASSESSMENT TEST

COMMON EUROPEAN FRAMEWORK OF REFERENCE FOR LANGUAGES (CEFR)

LEVELS	A1 - A2	B1 - B2	C1 - C2
LISTEN	▲▲▲▲▲	▲▲▲▲▲	▲▲▲▲▲
SPEAK	▲▲▲▲▲	▲▲▲▲▲	▲▲▲▲▲
READ	▲▲▲▲▲	▲▲▲▲▲	▲▲▲▲▲
WRITE	▲▲▲▲▲	▲▲▲▲▲	▲▲▲▲▲
GRAMMAR	▲▲▲▲▲	▲▲▲▲▲	▲▲▲▲▲
VOCABULARY	▲▲▲▲▲	▲▲▲▲▲	▲▲▲▲▲

AVANÇANDO NOS NÍVEIS



BÁSICO (INICIANTE)		INDEPENDENTE (INTERMEDIÁRIO)		PROFICIENTE (DOMÍNIO PLENO)	
A1	A2	B1	B2	C1	C2
<p>HABILIDADES</p> <p>Capaz de entender e utilizar enunciados simples e expressões cotidianas, que satisfaçam necessidades concretas.</p> <p>Ex: Perguntas e respostas sobre o local onde vive e as pessoas que conhece.</p>	<p>HABILIDADES</p> <p>Capaz de entender frases isoladas e de se comunicar em tarefas simples.</p> <p>Ex: Descrição simples da formação.</p>	<p>HABILIDADES</p> <p>Consegue produzir um discurso simples e coerente sobre assuntos familiares.</p> <p>Ex: Falar sobre experiências e expor brevemente opiniões.</p>	<p>HABILIDADES</p> <p>Consegue entender a essência de textos complexos sobre questões abstratas e concretas. Pode se comunicar com espontaneidade com falantes nativos.</p> <p>Ex: Explicar um ponto de vista sobre um tema da atualidade.</p>	<p>HABILIDADES</p> <p>Compreende textos longos e exigentes e se exprime com fluidez e espontaneidade.</p> <p>Ex: Domina a língua para ocasiões sociais, acadêmicas e profissionais.</p>	<p>HABILIDADES</p> <p>Compreende, sem esforço, praticamente tudo o que lê e ouve e se expressa com fluência e exatidão.</p> <p>Ex: Reconstruir um argumento a partir de informações de diversas fontes orais e escritas.</p>

Como avaliamos os alunos em cada uma das aulas nos principais aspectos do desenvolvimento linguístico, não precisamos de provas, mas para garantir que estamos no caminho certo e mantendo tanto o ritmo quanto o foco, seguimos o **Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas:**

NOSSOS OUTROS CURSOS



ACADEMIA BSB

- AULAS PARTICULARES ON-LINE
- IMERSÃO, PALESTRAS E EVENTOS PRESENCIAIS
- TRADUÇÃO E INTÉRPRETE
- CURSO EM VÍDEO (ASSÍNCRONO)

ACADEMIA KIDS

KIDS ACADEMIA

- CALIGRAFIA EM INGLÊS
- ALFABETIZAÇÃO BILÍNGUE
- ACOMPANHAMENTO PEDAGÓGICO

QUEM NOS CONHECEU E OBTEVE GRANDES ÊXITOS



ACADEMIABSB



MICHEL **TEMER**

ROGY **TOKARSKI**



JULYANA **MENDES**

MILENE **TAKASAGO**

ELISANGELA **PAPST**

VIVIAN **MODENESE**



NICOLA **MARGIOTTA**

KLEBER **CAIADO**

GLEYDISON **FARIAS**

KADU **PACHECO**



Capgemini

ORACLE

500
STARTUPS

GRUPO
ARMIND



endeavor
BRASIL

eyemobile

SOPHIA

ifood



operalog

MIT
Technology
Review

três
meia
cinco.

ATMOS

foodz

croct

Sharity
crowdfunding do bem

freshworks

zenklub

inGaia



COMO VOCÊ NOS AJUDA



Deixando também seu comentário na nossa página do Google



Gleydison Farias
Guia local · 21 críticas · 28 fotos

★★★★★ há um ano

Gratidão eterna por este gigante (Paulo Edson) que já me acompanha há algum tempo e sempre me prepara para a guerra! Aprimorar o meu inglês é sempre "apenas" um adicional pois o que aprendi na ACADEMIA vai muito além de idiomas, aprendi a... [Mais](#)



alpay erdoğan
Guia local · 225 críticas · 52 fotos

★★★★★ há uma semana **NOVA**

Quando viajei para o Brasil, sabia que aprender português faria parte da experiência de mergulhar na cultura brasileira. ʘ A comida e a paisagem são incríveis, mas o povo é a melhor parte do Brasil. ʘ ʘ Tive a sorte de encontrar um método... [Mais](#)

Traduzido pelo Google · [Ver original \(inglês\)](#)



André Lucena Mendes
4 críticas

★★★★★ há um dia **NOVA**

Minha profissão exige muita leitura, então preciso ser eficiente com as fontes da minha pesquisa. Como jornalista, ficar traduzindo o tempo todo, está fora de questão. Para quem lida com o volume de informações que eu administro toda... [Mais](#)



Ana Caroline
1 crítica

★★★★★ há uma semana **NOVA**

Gostei muito. Já havia feito inglês com turma grande e é totalmente diferente fazer com um professor focado apenas no seu aprendizado. Gostei bastante do método e espero em breve estar fluente no inglês.



Ana Paula Machado
1 crítica

★★★★★ há 3 semanas **NOVA**

Falar com autoconfiança sempre foi um desafio pra mim. Eu optei por aulas particulares on-line para eu ganhar tempo na minha semana, mas principalmente para eu não ter que passar pelo desgaste emocional de estar numa turma com pessoas muito... [Mais](#)

[Responder](#) [7](#) [Partilhar](#)



Herivelto Gabriel
8 críticas

★★★★★ há 6 meses

Paulo é um professor nato, tem um excelente método que deixa as aulas muito leves e atrativas. Recomendo para todos que estão precisando desenvolver o inglês.



Kaio Extreme
1 crítica

★★★★★ há uma semana **NOVA**

Durante a pandemia minha escola ficou perdidinha porque não sabia como digitalizar os materiais das aulas muito menos treinar os professores para terem uma nova didática. Eu entrei na Academia por indicação de um amigo que já fazia aulas e... [Mais](#)



Aline Borges
2 críticas

★★★★★ há 10 meses

Recomendo o curso de inglês da Academia BsB, fiquei um pouco cética no início, mas depois de conhecer melhor eu percebi que este curso entrega tudo o que promete. Fazer aulas de maneira remota e depois receber atividades que eu posso... [Mais](#)



COMO VOCÊ NOS AJUDA



 **Gleydison Farias**
Guia local · 21 críticas · 28 fotos

★★★★★ há um ano

Gratidão eterna por este gigante (Paulo Edson) que já me acompanha há algum tempo e sempre me prepara para a guerra! Aprimorar o meu inglês é sempre "apenas" um adicional pois o que aprendi na ACADEMIA vai muito além de idiomas, aprendi a... [Mais](#)

 **alpay erdoğan**
Guia local · 225 críticas · 52 fotos

★★★★★ há uma semana **NOVA**

Quando viajei para o Brasil, sabia que aprender português faria parte da experiência de mergulhar na cultura brasileira. ʘ A comida e a paisagem são incríveis, mas o povo é a melhor parte do Brasil. ʘ ʘ Tive a sorte de encontrar um método... [Mais](#)

Traduzido pelo Google · [Ver original \(inglês\)](#)

 **Ana Caroline**
1 crítica

★★★★★ há uma semana **NOVA**

Gostei muito. Já havia feito inglês com turma grande e é totalmente diferente fazer com um professor focado apenas no seu aprendizado. Gostei bastante do método e espero em breve estar fluente no inglês.

Inscrevendo-se no nosso canal do Youtube

 **Herivelto Gabriel**
8 críticas

★★★★★ há 6 meses

Paulo é um professor nato, tem um excelente método que deixa as aulas muito leves e atrativas. Recomendo para todos que estão precisando desenvolver o inglês.

 **André Lucena Mendes**
4 críticas

★★★★★ há um dia **NOVA**

Minha profissão exige muita leitura, então preciso ser eficiente com as fontes da minha pesquisa. Como jornalista, ficar traduzindo o tempo todo, está fora de questão. Para quem lida com o volume de informações que eu administro toda... [Mais](#)

 **Kaio Extreme**
1 crítica

★★★★★ há uma semana **NOVA**

Durante a pandemia minha escola ficou perdidinha porque não sabia como digitalizar os materiais das aulas muito menos treinou os professores para terem uma nova didática. Eu entrei na Academia por indicação de um amigo que já fazia aulas e... [Mais](#)

 **Ana Paula Machado**
1 crítica

★★★★★ há 3 semanas **NOVA**

Falar com autoconfiança sempre foi um desafio pra mim. Eu optei por aulas particulares on-line para eu ganhar tempo na minha semana, mas principalmente para eu não ter que passar pelo desgaste emocional de estar numa turma com pessoas muito... [Mais](#)

[Responder](#) [7](#) [Partilhar](#)

 **Aline Borges**
2 críticas

★★★★★ há 10 meses

Recomendo o curso de inglês da Academia BsB, fiquei um pouco cética no início, mas depois de conhecer melhor eu percebi que este curso entrega tudo o que promete. Fazer aulas de maneira remota e depois receber atividades que eu posso... [Mais](#)



SEGUINDO NAS REDES SOCIAIS



Facebook



Instagram



Threads



Tik Tok



X (Twitter)



Kwai





COMO VOCÊ APRENDE A APRENDER



Visitando
nosso
blog

Adultos

**Pedagogia,
negócios & viagens**

<https://www.academiabsb.com.br/blog>



**Crianças e
Adolescente**

**Letramento &
Alfabetização**

<https://kids.academiabsb.com.br/blog>



PEDAGÓGICO

- Conteúdos de aula
- Remarcações de horário
- Mentoria

pedagogico@academiabsb.com.br

(61) 98191-4892



COMERCIAL

- Contratos
- Pagamentos
- Plataforma on-line

comercial@academiabsb.com.br

(61) 99372-8075



ACADEMIABSB

PARABÉNS!
VAMOS COMEÇAR.



@academiabsb